

Schulinternes Curriculum Italienisch Q1 / Q1

(beginnend ab Abitur 2017)¹

Kompetenzbereiche (gem. KLP S II 2013, Kap. 2.1)

Hier verwendete Abkürzungen:

| | |
|-----|--|
| FKK | funktionale kommunikative Kompetenz |
| HV | Hörverstehen |
| HSV | Hörsehverstehen |
| LV | Leseverstehen |
| SH | Schreiben |
| SP | Sprechen |
| SM | Sprachmittlung |
| VSM | Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, kommunikative Strategien) |
| IKK | interkulturelle kommunikative Kompetenz |
| TMK | Text- und Medienkompetenz |
| SLK | Sprachlernkompetenz |
| SB | Sprachbewusstheit |

¹ Modifikation erfolgt bei Änderungen der Vorgaben für das Zentralabitur.

| Q1 / 1. Halbjahr | | |
|---|---|----------------------------------|
| 1. UV: Dalla scuola alla vita professionale. Kritische Auseinandersetzung mit Aspekten der Alltagskultur und der Berufswelt unter besonderer Berücksichtigung der Parallelen und Unterschiede zur Situation in Deutschland. (ca. 30 Std.) | vgl. u.a. <i>In Piazza</i> (n) ² lez. 6, 11, 13 | ZAB ³ 1a, 1 b, 1c, |
| FKK: HV, LV, SH, SP, SM, VSM IKK: Orientierungswissen: Schulsystem, Ausbildungswege, Arbeitswelt TMK: Sachtexte, Grafiken, Bewerbungen, fumetto, canzoni, Internetseiten | | |
| didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: | | |
| noch recht nahe Anbindung an das Lehrwerk; umfangreiche Arbeit an sprachl. Kompetenzen; 1 schriftl. Übung im Bereich VSM; produktions- und anwendungsorientierte Aufgabenstellungen | | |
| Leistungsüberprüfung: Aufgabenart: 1.1. Schreiben, Lesen + SM | | |
| Q1 / 2. Halbjahr | | |
| 2. UV: I giovani in Italia: stili di vita e rapporti interpersonali. Erkundungen der Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener in Italien vor dem Hintergrund der eigenen Lebenswelt. (ca. 30 Std.) | vgl. u.a. <i>In Piazza</i> (n) lez. 10 | ZAB 1b, 2a, 2b |
| FKK: HV, LV, SH, SP, SM, VSM IKK: Verstehen, Einstellungen: Werthaltungen TMK: canzoni, narrative Texte, Bildmaterial, Sachtexte, Grafiken SLK: Wörterbücher, Präsentationen SB: Jugendsprachliche Varietäten | | |
| didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: | | |
| Schwerpunkt mündliche Kommunikation (monologisch, dialogisch); Einübung von Rollenspielen; metakommunikative Strategien; Wahrnehmung durch Perspektivwechsel; multikulturelle Realität contra Familien-Klischees | | |
| Leistungsüberprüfung: Aufgabenart "Mündliche Prüfung als Klausurersatz" | | |
| Q1 / 2. Halbjahr | | |
| 1. UV: Città (multiculturali) d'Italia: Venezia, Roma, Napoli. Erkundung exemplarisch ausgewählter italienischer Großstädte im Hinblick auf gegenwärtige soziale und politische Diskussionen sowie historische und kulturelle Entwicklungen. (ca. 40 Std.) | vgl. u.a. <i>In Piazza</i> (n) lez. 7, 8, 14 | ZAB 3a, 3b, 3c, 4b, 5a |
| | | |

² In dieser Spalte sind mögliche Anknüpfungen an die Lehrwerkslektionen (auch in Auszügen) angegeben.

³ Diese Hinweise beziehen sich auf die Vorgaben für das Zentralabitur, vgl. Anlage 1, S. 6.

| | |
|---|--|
| <p>Kompetenzbereiche: FKK: HSV, LV, SH, SP, VSM IKK: Orientierungswissen Nord – Sud, multikulturelle Zentren, Tourismus, ökologische Herausforderungen TMK: Sachtexte, Gebrauchstexte, Grafiken, Bild- und Kartenmaterial, canzoni, Filmausschnitte SLK: Präsentationen SB: regionale sprachliche Varietäten</p> | |
| <p>didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: Hörsehverstehen an Kurzfilmen; Produktorientiertes Arbeiten (PPP als Zieltex-te); 1 schriftl. Übung im Bereich VSM; Sachwissen und themenspezifisches Vokabular im Bereich <i>Sviluppo sostenibile</i> aufbauen</p> | |
| <p>Leistungsüberprüfung: Aufgabenart 3: „Schreiben + LV + HSV/HV“</p> | |
| | |
| <p>2. UV:</p> <p>(a) Individualisiertes Lektüreprojekt unter besonderer Berücksichtigung der italienischen multikulturellen Gesellschaft im Spiegel zeitgenössischer Literatur (ca. 20 Std.)</p> <p style="text-align: center;">oder</p> <p>(b) Komplexe Lernaufgabe z.B. im Kontext des Austausches oder der Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener (ca. 20 Std.)</p> | <p>ZAB</p> <p>1b, 3b</p> <p>1a, 1b, 2b</p> |
| <p>Kompetenzbereiche: FKK: LV, SH, SP, VSM IKK: Orientierungswissen multikulturelle und soziale Herausforderungen; Verstehen durch Perspektivwechsel TMK: (zu a) Analyse und Interpretation literarischer Texte SLB: eigene Lernwege selbstständig und kooperativ planen und durchführen; den eigenen Lernfortschritt kontinuierlich reflektieren und gezielt Fehlerschwerpunkte bearbeiten</p> | |
| <p>didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: Textvorschläge zu (a): Amara Lakhous, <i>Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio</i> (2006), Fabrizio Gatti, <i>Viki che voleva andare a scuola</i> (2003), Elisabetta Lodoli, <i>Questo mare non è il mio mare</i> (2007) Themenvorschläge zu (b): Presentazione della propria città / scuola per i compagni in Italia; Impegnarsi in un progetto sociale (vgl. In Piazza (n), lez. 11);</p> | |
| <p>Leistungsüberprüfung: Klausur “alten Typs”, d.h. Lesetext mit Aufgaben zu Textverstehen, Analyse und produzione libera / commento oder (wenn SL genehmigt) Direkte Leistungsvorlage als Portfolio zu Variante (a)</p> | |
| | |

| Q2 / 1. Halbjahr | |
|---|-------------------------------|
| 1. UV: La Sicilia: una regione particolare. Analyse ausgewählter Aspekte gegenwärtiger ökonomischer und ökologischer Herausforderungen unter besonderer Berücksichtigung regionalgeschichtlicher Traditionen und denkbarer Zukunftsperspektiven. (ca. 30 Std.) | ZAB 3a, 3b, 3c, 4b, 5b |
| Kompetenzbereiche: FKK: LV, SH, SP, HSV, VSM, SM IKK: Orientierungswissen regionale Gegebenheiten und Geschichte; Vermeidung von Klischeebildung TMK: Sachtexte, literarische Texte (in Auszügen), Bild- und Kartenmaterial, Filmausschnitte SB: regionale sprachliche Varietäten | |
| didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: Schwerpunkt Leseverstehen und Aufbereitung von Informationen; denkbar ist ein arbeitsteiliges Vorgehen, in dem die SuS je nach Interessen und sprachlichen Voraussetzungen eigene Schwerpunkte wählen können (aspetti politici ed economici, turismo, storia, La Sicilia nello specchio della letteratura) | |
| Leistungsüberprüfung: Aufgabenart 2 oder 1.1 | |
| 2. UV | |
| 2.UV: Una sfida collettiva: la lotta alla mafia. Analyse und kritische Auseinandersetzungen mit dem Phänomen der organisierten Kriminalität in Sizilien (in Italien, in Europa und weltweit) unter besonderer Berücksichtigung von Formen des Widerstands und des Kampfes für Legalität. (ca. 30 Std.) | ZAB 3a, 4b, 5b |
| Kompetenzbereiche: FKK: LV, SH, SP, HV, HSV, VSM IKK: Orientierungswissen Geschichte des Kampfes gegen die Mafia und die Protagonisten dieses Kampfes; Vermeidung von Klischeebildung, Verantwortung des Einzelnen in der und für die Gesellschaft TMK: Sachtexte, insb. Zeitungs- und Medienberichte, literarische Texte (in Auszügen), Bildmaterial, Filmausschnitte SLB: Selbstdiagnose: individuelle Fehlerschwerpunkte und gezieltes Üben | |
| didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen: evtl. 1 schriftl. Übung im Bereich VSM; mögliche Lektüre: Luigi Garlando, <i>Per questo mi chiamo Giovanni</i> (2004) und zugehöriger Kurzfilm von Stefano Erinaldi | |
| Leistungsüberprüfung: Aufgabenart 1.1 oder 3 | |

| Q2 / 2. Halbjahr | |
|---|--------------------------------|
| L'Italia, la Germania e l'Europa. Auseinandersetzung mit Diversität und Pluralität in der italienischen Gesellschaft vor dem Hintergrund europäischer Entwicklung und der besonderen deutsch-italienischen Affinität. (ca. 20 Std.) | ZAB 2017 4a, 4b, 5a, 5b |
| <p>Kompetenzbereiche:</p> <p>FKK: LV, SH, SP, HV, HSV, SM</p> <p>IKK: Orientierungswissen dt.-ital. Beziehungen; Umgang mit globalen Herausforderungen (Klima, Müll, ...) in Italien und Deutschland; Perspektiven auf wechselseitige Vorurteile und Klischees</p> <p>TMK: Sachtexte, evtl. literarische Texte (in Auszügen), Bildmaterial, Medienberichte, Satire, Film(ausschnitte)</p> <p>SB: Europäische Mehrsprachigkeit</p> | |
| <p>didaktisch-methodische Hinweise und weitere Vereinbarungen:</p> <p>Gelegenheit zur Wiederholung und Vertiefung der Frage der Nachhaltigkeit sowie der Entwicklung multikultureller Gesellschaften hier wie dort; ansonsten möglich: Exkurse in die dt.-ital. Geistesgeschichte und / oder die Geschichte des 20. Jhs.; kritische Auseinandersetzung mit Nationalklischees und Stereotypenbildung; Übungen zur Sprach- (und Kultur-)mittlung</p> | |
| <p>Leistungsüberprüfung: Aufgabenart 1.1 mit SM unter Abiturbedingungen</p> | |

Stand: 17.09.2017

gez. Fachkonferenz Italienisch des Ratsgymnasiums Münster in Kooperation mit dem Johann-Conrad-Schlaun-Gymnasium Münster